



Benvenuti a Romics 2012!

Con il 2012 salutiamo un'edizione di **ROMICS**, la dodicesima, ricca di novità, idee e progetti per il futuro, ma nel segno della continuità di un'organizzazione rodada, in cui **Fiera Roma** stessa è parte attiva, pienamente coinvolta insieme con **I Castelli Animati** nell'iniziativa.

Romics è ormai una rassegna importante, percepita da pubblico, stampa e addetti ai lavori come un appuntamento immancabile, che riesce a coniugare qualità e popolarità e che è ormai un must tra i saloni specializzati, uno di quegli eventi che negli anni hanno conosciuto solo crescita e soddisfazioni.

Il *Festival Internazionale del Fumetto, dell'Animazione e dei Games* è poi una manifestazione particolare nel nostro calendario, la rassegna che avvicina di più la Fiera al mondo dell'arte, della creatività e della cultura, permettendo a un soggetto economico qual è una società fieristica, di svolgere la sua mission e promuovere lo sviluppo facendo però anche un'opera di divulgazione culturale.

Eventi, proiezioni, dibattiti, sfilate, anteprime, grandi ospiti internazionali, la consegna dell'autorevole premio **Romics d'Oro**: nelle quattro giornate di **ROMICS**, Fiera Roma si trasforma e vive con questa grande kermesse la sua dimensione più completa, che va oltre la semplice esposizione commerciale e diventa coinvolgimento totale della strutture per allestire e offrire ai visitatori un evento variegato e multidisciplinare.

ROMICS però non è solo un mix di mostre, spettacoli e convegni, un momento di aggregazione tra tutti coloro che sono uniti da una stessa passione. **ROMICS** è in qualche modo anche business, è tutto un mondo di operatori del settore che si incontrano in un contesto organizzato e professionale per una mostra mercato di un settore, quello dei fumetti e dell'animazione, che è comunque un'industria e produce reddito. Uno dei pochi settori che riescono a dare spazio alla creatività pura, all'abilità artistica manuale, ma anche all'utilizzo e alla sperimentazione delle tecnologie più avanzate e dei nuovi media.

Infine mi fa piacere sottolineare che **ROMICS** è l'appuntamento che avvicina di più la Fiera di Roma a un pubblico giovane, diverso e sempre nuovo, e che intercetta e valorizza al meglio le tendenze giovanili. È dalla creatività e dai fermenti delle nuove generazioni che può nascere la ripresa e dunque anche da un appuntamento come **ROMICS** si possono trarre indicazioni e segnali di incoraggiamento per il futuro.

Il Presidente di Fiera Roma
Mauro Mannocchi



Benvenuti a Romics 2012!

Ai nastri di partenza la dodicesima edizione di **Romics!**

Ospiti, anteprime e novità: tanti appuntamenti, tutte le "anime" di **Romics**, dal fumetto americano e giapponese, all'animazione di tutto il mondo, alla giovane creatività. Due grandi maestri del fumetto internazionale celebrati con il **Romics D'Oro: Aoi Ohmori**, grande autore giapponese, che a **Romics** presenta in anteprima italiana le sue opere e **Massimiliano Frezzato** una delle firme italiane più prestigiose e conosciute all'estero, che ci guiderà nei percorsi della fantasia partendo dalle sue opere a fumetti fino alle splendide illustrazioni di *Pinocchio*. A Frezzato è dedicata anche una mostra di originali da lui personalmente scelti.

Siamo onorati di annunciare la realizzazione di un grande progetto: la **Mostra dedicata ai disegni originali di Ivan Graziani**, che oltre ad essere il grande cantautore conosciuto da tutti, ci sorprende anche come originale **fumettista e illustratore!** Anna Graziani ci ha aperto le porte della sua casa, dove abbiamo trovato un tesoro fatto di tantissime illustrazioni, schizzi, splendidi quadri, fumetti inediti.

Transmedialità, dal fumetto al cinema al videogioco alla letteratura e viceversa, il legame sempre più saldo che intercorre tra questi media e i grandi colossali cinematografici e televisivi: **come è cambiato il modo di immaginare e comunicare l'eroe, dai comics alla nuova era transmediale? L'Officina del fumetto di Romics** con le sue conferenze e incontri, indagherà a fondo questi nuovi percorsi e celebrerà quest'anno la Fantascienza, da tanti punti di vista, tra cui l'omaggio ai **60 anni di Urania**, la storica collana di Fantascienza. E inoltre, **come sta cambiando lo stile grafico dei giovani autori italiani?** Le presentazioni con tutte le novità 2013 delle case editrici alla presenza degli autori. E ancora tanti gli **Eventi Speciali**, dal coloratissimo **Cosplay Romics Award** al compleanno dell'**Uomo Ragno**, fino al **Cartoon Music Show** dedicato alle sigle delle serie animate e il **Primo Cosplay Kids!** Tantissime le **proiezioni in programma**, dai grandi classici alle opere d'autore, tante tecniche e stili diversi.

Visitando i **numerossimi stand all'interno dei padiglioni della Fiera potrete trovare tutte le novità, le grandi case editrici, le fumetterie, i collezionisti, incontrare tantissimi autori ed editori.**

E poi... la grande novità: Romics raddoppia con due ricchissime edizioni l'anno! Appuntamento dunque con l'edizione di primavera dal 4 al 7 Aprile 2012.

Buon Romics a tutti!

Sabrina Perucca



I Romics d'Oro



AOI OHMORI

Romics dà il benvenuto a **AOI OHMORI**, *Romics D'oro* 2012: uno dei più interessanti mangaka della nuova generazione, disegnatore di punta della casa editrice ICHIJINSHA (che ha regalato titoli come *Are You Alice?*, *Karneval*, *07 Ghost*, *Saiyuki*) e autore di spicco delle celebri riviste ZERO-SUM e REX, dove è stato pubblicato *SOUL GADGET RADIANT*, manga action fantasy già apprezzato in Giappone, Francia e Stati Uniti. Ohmori comincia nei primi anni 90 a collaborare con la casa editrice Take Shobo, per la quale realizza il fantasy in 3 volumi *SONIC WIZARD*, facendosi apprezzare per un tratto molto in linea con i tipici canoni del genere shonen e richiamandosi ad alcuni dei maggiori successi di quegli anni, tra cui *SLAYERS*.



Nel 2000 Kadokawa Shoten (casa editrice di Escaflowne ed Evangelion) ripubblica *SONIC WIZARD*, e fa realizzare al poliedrico autore i tre volumi del suo prequel, *PHANTOM WIZARD*, che sono da preludio al volume unico di *SOUL GADGET RADIANT* del 2002. Ichijinsha, dopo aver notato le grandi potenzialità del mangaka e del suo ultimo prodotto, decide di riprendere *SOUL GADGET RADIANT*, facendolo diventare un importante serial della rivista ZERO_SUM, che in quegli anni pubblicava con gran riscontro *Saiyuki*.

SOUL GADGET RADIANT è presto diventato un manga cult: azione, stupendi disegni e colpi di scena lo hanno posizionato in testa alle classifiche di gradimento della rivista REX per ben cinque anni! *Soul Gadget Radiant* è pubblicato in molti paesi del mondo, con un successo straordinario.



I Romics d'Oro

**MASSIMILIANO FREZZATO**

Nasce a Torino il 12 marzo 1967 e frequenta il Liceo Artistico nella stessa città. Nel 1985 **Frezzato** comincia a pubblicare su varie riviste i suoi lavori e nel 1990 crea "Margot" con la sceneggiatura di Jerome Charyn. Il nostro autore ha cominciato a farsi conoscere, forse più all'estero che in patria, dove in ogni caso gli viene riconosciuta la bravura e il talento tanto che, dal 1994 al 1997, gli viene affidato un corso di fumetto e di illustrazione editoriale presso l'Istituto Europeo di Design a Torino. Nel frattempo, nel 1996 inizia la pubblicazione dell'opera che conquisterà definitivamente il pubblico, *I custodi del Maser*. L'opera ha riscontrato un enorme successo ed è stata pubblicata in diversi paesi tra cui: Francia, Spagna, Portogallo, Germania, Belgio,



Danimarca e Stati Uniti d'America. Negli ultimi anni poi, **Frezzato** ha dato libero spazio alla sua creatività, creando, un meraviglioso portfolio in cui ha illustrato la storia di *Pinocchio*.

"O' Masse, O Massimiliano... per anni ho rincorso Massimiliano Frezzato per fare qualcosa con lui, soprattutto alle fiere di Torino, quando lunghe code di fans in paziente attesa di un tuo viatico disegno, nascondevano il tuo volto plastico, che mi è rimasto sempre indefinito fino a quando finalmente non l'ho focalizzato a Montepulciano in occasione delle celebrazioni per i venti anni dalla morte di Andrea Paziienza. Come mi aspettavo è stato un



incontro fulminante, quello con la sua energia, che ci ha portato subito all'essenza delle cose, a fare progetti. A casa sua ho incontrato delle tavole di una grande bellezza, ma soprattutto mi ha colpito la sequenza di quadri del Pinocchio: da tempo non rimanevo incantato, sono stato rapito e lo sono tutt'oggi dalla sua arte, dal suo semplice genio che mi trascina verso nuove emozioni, tradotte in cose concrete, come mostre eventi o pubblicazioni, le mie o le sue non ha importanza. Max ha negli occhi, nello sguardo, nelle mani, il futuro, ciò che diviene. Pochi come lui sanno trasformare il gesto in parola, in segno, in disegno, in poesia, è un raro poeta dell'immagine, un evocatore allo stato puro, come piaceva a Paziienza. Un raro esemplare di chi ha tutto già in testa prima di cominciare: sono fiero e onorato di lavorare con lui e di essere suo amico."

Mauro Paganelli

Mostra: Gli originali preferiti di Massimiliano Frezzato



Come nella tradizione, **Romics** dedica al **Romics D'Oro 2012**, **Massimiliano Frezzato**, una mostra che raccoglie gli "originali preferiti", scelti direttamente dall'autore. Dai personaggi più noti, nati dalla fantasia e dall'estro dell'artista, alle ultime splendide tavole del portfolio dedicato alla favola di *Pinocchio*. Venti opere per un percorso immaginifico nell'arte di Max Frezzato



Sugli schermi di Romics

Le proiezioni

A **Romics 2012** un ricchissimo e variegato **programma proiezioni** che si alternerà nelle diverse sale insieme alle conferenze e agli incontri con gli autori in un instancabile spettacolo continuo!

Tanti grandi titoli che ci offrono una panoramica davvero approfondita sulla ricchezza della produzione in animazione in tutto il mondo. E ce ne è davvero per tutti i gusti, dai prodotti per i più piccini ai classici per tutte le età, ai capolavori dell'animazione d'autore.

Saranno presentate le più svariate tecniche, dall'animazione tradizionale, alla tecnica della sabbia fino al 3D proposto in varie declinazioni: le splendide storie Disney Pixar; la particolarissima serie dei Paesi Bassi **Fiabe del mago dei sogni**, realizzata con la tecnica della sabbia; il viaggio surreale tra macabro e stranezze di **Krokodyle**, lungometraggio del pluripremiato **Stefano Bessoni**; la raccolta dei **cortometraggi storici** di uno dei più grandi autori sperimentali europei, l'artista ceco **Jan Švankmajer**,



di cui è in programmazione in anteprima italiana anche il lungometraggio onirico **Alice**; l'edizione per la prima volta in DVD completamente restaurato del mediometraggio **La lunga calza verde** di Roberto Gavioli e Cesare Zavattini, realizzato in occasione del centenario della nascita d'Italia; le tante proposte per i più piccini, da **Iggle Piggle** a **Il Delfino - storia di un sognatore**; le serie cult dell'animazione giapponese come **Madoka Magica** e **Gundam Unicorn**; un'interessantissima raccolta di cortometraggi di animazione italiani degli ultimi anni "Animazioni 2" che, oltre a presentare una bellissima panoramica sulla creatività tutta made in Italy, ospita un classico dell'animazione nostrana, **La funambola** di Roberto Catani; tanto divertimento e ironia con la serie **Che Pazienza!**, tratta dalle Favole del grande fumettista **Andrea Pazienza**, e con i cortometraggi **Eroi grandi così**, tratti dalla serie cult **Lilliput put** di **Bruno Bozzetto**.



Programma

Giovedì 27 settembre

Padiglione 11 - Sala A - Officina del fumetto - Incontri e proiezioni

- 11.00 - 13.00** Proiezioni. **Cars 2** di Brad Lewis e John Lasseter. Per gentile concessione della Disney - Pixar. 1h 46'
- 13.00 - 14.30** Proiezioni. **Lilly e il vagabondo** di Clyde Geronimi, Wilfred Jackson, Hamilton Luske. Per gentile concessione della Disney. 1h 16'
- 14.30 - 15.00** Proiezioni. **Madoka Magica** di Akiyuki Shinbo. Ep. 1 *Come se ci fossimo incontrate in sogno*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 25'
- 15.00 - 16.05** Proiezioni. **Il generale e i fratellini d'Italia** di Enrico Carlesi. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 63'
- 16.15 - 16.45** Proiezioni. **Animazioni 2. Cortometraggi italiani contemporanei**. A cura di Paola Bristot e Andrea Martignoni.
The Journey of the Birdboy di Chiara Ambrosio, 2007, 4'23"
Giallo a Milano di Sergio Basso e Lorenzo Latrofa, 2009, 6'51"
Djuma di Michele Bernardi, 2012, 3'50"
Le fobie del Guardrail di Marco Cappellacci, 2012, 5'
La funambola di Roberto Catani, 2002, 6'
- 17.00 - 18.00** Proiezioni. **Gundam Unicorn** di Kazuhiro Furuhashi. Ep. 1 *Il giorno dell'Unicorno*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 60'
- 18.00 - 19.00** Proiezioni. **Fiabe del mago dei sogni** di Robert Schinkel. Ep.: *Ole Chiudigliocchi, Cappuccetto Rosso, Le ninfee d'acqua, Biancaneve*. Realizzati con la tecnica della sabbia. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 40'

Padiglione 12 - Sala B - Officina del fumetto 2 - Incontri e proiezioni

- 11.30 - 12.30** Proiezioni. **Eroi grandi così**. Episodi dalla serie *Lilliput put* di Bruno Bozzetto. Ep.: *La coccinella Graziella, la zanzara Osvaldo, il bruco Arturo, la termite Anita, la pulce Felice, la libellula Raffaella, la cavalletta Violetta*. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 42'
- 12.45 - 14.15** Proiezioni. **Il Delfino. Storia di un sognatore** di Eduardo Schuldt. Tratto dal romanzo di Sergio Bambarén. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 1h25'
- 15.00 - 17.00** **Lezione di fumetto aperta a tutto il pubblico.**
Il Manga. Lezione tenuta da **Midori Yamane**, a cura della **Scuola Internazionale di Comics**
- 17.00 - 19.00** **Lezione di fumetto aperta a tutto il pubblico.**
Lo storyboard cinematografico, lezione tenuta da **Carlo Labieni** (story board artist), a cura della **Scuola Romana dei Fumetti**



Venerdì 28 settembre

Padiglione 14 - Pala BCC - Sala grandi eventi e proiezioni

- 10.30 - 12.00** Proiezioni. **Il re leone** di Roger Allers e Rob Minkoff. Per gentile concessione della Disney. 1h 30'
- 12.00 - 12.30** Proiezioni. **Fiabe del mago dei sogni** di Robert Schinkel. Ep.: *Pollicino, Cenerentola, Il lupo e i sette capretti*. Realizzati con la tecnica della sabbia. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 30'
- 12.30 - 13.00** Proiezioni. **Madoka Magica** di Akiyuki Shinbo. Ep. 2 *Pensavo che sarebbe molto bello*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 25'
- 13.00 - 15.00** Proiezioni. **Cars 2** di Brad Lewis e John Lasseter. Per gentile concessione della Disney - Pixar. 1h 46'
- 15.00 - 16.30** Proiezioni. **Il Delfino. Storia di un sognatore** di Eduardo Schuldt. Tratto dal romanzo di Sergio Bambarén. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 1h25'
- 16.30 - 17.30** Proiezioni. **Gundam Unicorn** di Kazuhiro Furuhashi. Ep. 1 *Il giorno dell'Unicorno*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 60'
- 17.30 - 18.00** Proiezioni. **La foresta dei sogni - Benvenuto Iggle Piggle**. DVD n.1 Ep. 1 *Makka Pakka ritrova la copertina di Iggle Piggle*. Per gentile concessione di Medusa Film Spa. 28'
- 18.30 - 20.00** **Consegna degli attestati agli allievi della Scuola Internazionale di Comics.**

Padiglione 11 - Sala A - Officina del fumetto 1 - Incontri e proiezioni

- 12.30-14.30** Workshop. **Incontro con Giacomo Bevilacqua**. Workshop su "A Panda piace" e presentazione del suo nuovo fumetto in anteprima italiana *Metamorphosis*.
- 15.00 - 16.45** Tavola rotonda. **Oltre il Japan Oriented. L'influenza del fumetto, dell'animazione e dell'illustrazione giapponese sui "nuovi" autori italiani: questioni di stile!**
Intervengono **Lorenzo Ceccotti** (illustratore, grafico, designer), **Deborha Daniele** (illustratrice, fumettista e concept artist), **Midori Yamane** (docente di Manga presso la Scuola Internazionale di Comics), **Stefano Caselli** (autore, docente presso la Scuola Romana dei Fumetti). Coordina **Mario Bellina** (autore e sceneggiatore)
- 17.00 - 19.00** Tavola rotonda. **Tutti i segreti di Urania: Fantascienza & Italia, un amore lungo 60 anni**. Intervengono **Giuseppe Lippi**, curatore della collana *Urania*; **Gianfranco De Turris**, critico e storico della fantascienza e del fantastico, tra i massimi esperti italiani su H.P.-Lovecraft; **Errico Passaro**, scrittore e critico, autore del romanzo *Zodiac*. Coordina **Alessandro Bottero** (giornalista, sceneggiatore, critico e traduttore).

**Padiglione 12 - Sala B - Officina del fumetto 2 - Incontri e proiezioni**

- 10.50 - 12.00** Proiezioni. **Il generale e i fratelli d'Italia** di Enrico Carlesi. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 63'
- 12.00 - 12.30** Proiezioni. **Fiabe del mago dei sogni** di Robert Schinkel. Ep.: *I sei servi, La bella addormentata, Hansel e Gretel*. Realizzati con la tecnica della sabbia. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 30'
- 12.30 - 13.00** Proiezioni. **Che pazienza!** Di Giorgio Valentini e Silvio Pautasso. Serie ispirata alle Favole di Andrea Pazienza. Ep.: *Polletti in bicicletta, Rifiuti urbani, Segnaletica nel caos*. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 30'
- 13.00 - 13.30** Proiezioni. **La lunga calza verde** di Roberto Gavioli e Cesare Zavattini. Per gentile concessione di Istituto Luce - Cinecittà e Fondazione Luigi Micheletti. 20'
- 13.30 - 15.00** **Lezione di fumetto aperta al pubblico.**
Raccontare per immagini, lezione tenuta da **Roberto Dal Prà**.
A cura della **Scuola internazionale di Comics**.
- 15.00 - 17.00** **Lezioni di ballo Para Para**. A cura del gruppo di ballo **Parabeat**. Partecipazione libera.
- 17.15 - 17.45** Proiezioni. **Animazioni 2. Cortometraggi italiani contemporanei**.
A cura di Paola Bristot e Andrea Martignoni.
Dieci cadute di Nicola Console, 2012, 17'57". *Percorso#0009-0410* di Igor Imhoff, 2010, 4'28". *Aztkitifik & Mario Show* di Ivan Manuppelli e Gianluca Lo Presti, 2008, 5'
- 17.50 - 19.30** Lezione - Incontro **Il Cartone Animato Seriale: Ulisse il mio nome è nessuno** (vincitore del premio KINEO all'ultimo Festival del Cinema di Venezia) a cura degli autori: **Claudio Bruni** (aiuto regista), **Giuseppe Laganà** (regista), **Massimo Rotundo** (character design), **Stefano Santarelli** (sceneggiatura) e **Massimo Vincenti** (sceneggiatore). A cura della **Scuola Romana dei Fumetti**.

**Sabato 29 settembre****Padiglione 14 - Pala BCC - Sala grandi eventi e proiezioni**

- 11.15 - 13.00** Proiezioni. **Toy Story 3** di Lee Unrich. Per gentile concessione della Disney - Pixar. 1h 42'
- 13.00 - 14.00** Proiezioni. **Gundam Unicorn** di Kazuhiro Furuhashi. Ep. 1 *Il giorno dell'Unicorno*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 60'
- 14.30** **Evento Speciale: Cartoon Music Show @ Romics! Festa-Concerto dedicata alle grandi serie animate!** Partecipano (tra gli altri): i doppiatori **Fabrizio Mazzotta** e **Maura Cenciarelli** e i musicisti **Fratelli Balestra** (*Anna dai capelli rossi*), i **Raggi Fotonici** (*Digimon*), **Ilaria Viola** (*Ape Maia*), **Dario De Rosa** (*Inazuma Eleven*).
- 16.00 ...** A seguire il **Cosplay Kids**, i bambini in costume in platea saranno i protagonisti di un evento speciale all'interno del **Cartoon Music Show! Invitiamo tutti i bambini a presentarsi in costume del proprio personaggio preferito!**
- 16.30 - 18.15** **Romics celebra Aoi Ohmori**, *Romics D'Oro 2012*.
Incontro con l'autore e intervista pubblica.
- 18.30 - 19.30** **Evento Speciale: Buon Compleanno Uomo Ragno! Omaggio ai 50 anni del mitico supereroe!** Presenta **Stefano Onofri**. Intervengono ospiti "a tema", tra cui i doppiatori della prima trilogia cinematografica **Marco Vivio** e **Domitilla D'Amico**, esperti, fumettisti e tanto altro.

Padiglione 11 - Sala A - Officina del fumetto 1 - Incontri e proiezioni

- 11.00 - 11.30** Proiezioni. **Madoka Magica** di Akiyuki Shinbo. Ep. 3 *Ormai non ho più paura di nulla*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 25'
- 11.30 - 13.30** **Logos Edizioni** presenta: **Viaggio nella wunderkammer** di **Stefano Bessoni**, tra cinema e illustrazione.
Lancio del libro illustrato *Alice sotto terra* e proiezione del film *Krokodyle*, alla presenza dell'autore **Stefano Bessoni**. Interviene **Lina Vergara**, responsabile della collana illustrati, presenta **Stefano Bessoni**.
- 13.30 - 14.30** **GP Publishing** presenta: **Questioni di stile** e i suoi nuovi graphic novel: *Donran* di **Yoshiko Watanabe** e **Giovanni Masi**, e *Harpun* di **Giovanni Masi** e **Federico Rossi Edrighi**. Conduce **Luca Baboni**, coordinatore editoriale di GP Publishing.
- 15.00 - 16.30** **Romics celebra Massimiliano Frezzato**, *Romics D'Oro 2012*.
Incontro con l'autore e intervista pubblica
- 16.45 - 17.15** Proiezioni. **La foresta dei sogni - Benvenuto Iggle Piggle**.
DVD n. 2 Ep. 1 *L'avventura del Pinky Ponk*. Per gentile concessione di Medusa Film Spa. 28'
- 17.15 - 17.45** Proiezioni. **La foresta dei sogni - Benvenuto Iggle Piggle**.
DVD n. 2 Ep. 2 *La copertina di Iggle Piggle cammina da sola*.
Per gentile concessione di Medusa Film Spa. 28'



18.15 - 19.30 Conferenza. **Da Capitan Futuro a Guerre Stellari. Gli avventurieri dello spazio tra letteratura e cinema.** Intervengono **Armando Corridore** e **Ugo Malaguti**. Moderatore **Pier Luigi Manieri**.

Padiglione 12 - Sala B - Officina del fumetto 2 - Incontri e proiezioni

10.30 - 11.30 Proiezioni. **Eroi grandi così.** Episodi dalla serie *Lilliput put* di Bruno Bozzetto. Ep.: *La coccinella Graziella, la zanzara Osvaldo, il bruco Arturo, la termite Anita, la pulce Felice, la libellula Raffaella, la cavalletta Violetta*. Per gentile concessione della *Gallucci Editore*. 42'

11.30 - 12.30 **Star Comics** presenta: **Novità Manga 2012:** annunci in esclusiva e presentazione della nuova miniserie italiana *Davvero*. Intervengono: **Claudia Bovini, Giuseppe Di Bernardo, Paola Barbato** e **Matteo Bussola**.

12.30 - 14.00 Conferenza. **Supereroi nei Supermedia: Vendicatori, Esploratori e Hobbit.** Intervengono **Federico Gironi** (presentatore e giornalista, *Coming Soon Television*), **Roberto Genovesi** (direttore artistico *Cartoons on the bay, RAI*), coordina **Max Giovagnoli** (scrittore e *Media Design Coordinator, Istituto Europeo di Design*).

14.00 - 15.00 **Panini** presenta: **Heda Steve Ditko ai fumetti punk.** I primi grandi annunci *Marvel* e *Panini Comics* per l'inizio del 2012.

16.00 - 17.00 **Digilie Studio** presenta: **Effetti speciali 3D. La produzione di effetti speciali digitali e integrazione con il girato live action.** Presentano **Stefano Susco** e **Daniele Gravina**, insegnanti della scuola, interviene **David Petrucci**.

17.00 - 18.15 Proiezioni. Presentazione e proiezione del DVD **I cortometraggi** di **Jan Svankmajer**. Con la partecipazione di **Bruno di Marino** e **Gian Luca Curti**. Per gentile concessione di *Gruppo Editoriale Minerva - Rarovideo*. Titoli: *Byt, (L'appartamento)*, 1968, 12'30"; *Tichý týden v domě (Una tranquilla settimana in casa)*, 1969, 19"; *Možnosti dialogu (Possibilità di dialogo)*, 1982, 11'30"; *Tma-světlo-tma (Buio - luce - buio)* 1989, 8'

18.15 - 19.15 **Indiana Edizioni:** presentazione del libro *Comunque vada non importa* di e con **Eleonora Caruso**.

Padiglione 14 - Pala BCC - Sala C

10.00 - 12.00 Pre-Selezioni Cosplay

15.00 - 16.00 Pre-Selezioni Cosplay



Domenica 30 settembre

Padiglione 14 - Pala BCC - Sala grandi eventi e proiezioni

11.00 - 11.30 Proiezioni. **Che pazienza!** Di Giorgio Valentini e Silvio Pautasso. Serie ispirata alle *Favole* di Andrea Pazienza. Ep.: *Polletti in bicicletta, Rifiuti urbani, Segnaletica nel caos*. Per gentile concessione della *Gallucci Editore*. 30'

11.30 - 12.30 **Evento Speciale:** Una grande celebrazione per ricordare il **Graziani** fumettista e cantautore. Saranno presenti, tra gli altri, **Anna Bischì Graziani, Filippo Graziani** che interpreterà alcune delle più famose canzoni del padre, **Luca Valtorta** (direttore *Repubblica XL*), **Duccio Pasqua** e **Andrea Scanzi** (giornalisti e direttori artistici del Premio *Pigro* dedicato a Ivan Graziani), e alcuni cantautori amici di Graziani.

12.30 - 13.00 **Premiazione dei vincitori dei concorsi:**
Premio per l'home video **Romics / I Castelli Animati / TuttoDigitale** e il Premio **Romics / Repubblica XL** per il miglior personaggio a fumetti. Premiazione dei **Romics d'Oro, Massimiliano Frezzato** e **Aoi Ohomori**.

13.00 - 15.00 **Selezioni Cosplay**

15.00 - 16.00 In attesa della gara **Cosplay... Eventi Speciali**

Paolo La Manna, rappresentate italiano alla scorsa edizione del **World Cosplay Summit di Nagoya**, racconterà la sua esperienza in Giappone. **Gianluca Orecchia**, rappresentate italiano alla scorsa edizione dell'**Eurocosplay**, racconterà la sua esperienza alla grande gara di Londra. Mini concerto del cantautore **Frail**.

16.00 **Cosplay Romics Award**

Grande gara di travestimento e recitazione, in collaborazione con il **World Cosplay Summit - Giappone** e con l'**Eurocosplay di Londra**. Presentano **Mirko Fabbreschi** e **Fabrizio Mazzotta**. Aspettando le proclamazioni: **karaoke**.

Padiglione 11 - Sala A - Officina del fumetto 1 - Incontri e proiezioni

11.00 - 11.30 Proiezioni. **Madoka Magica** di Akiyuki Shinbo. Ep. 4 *I miracoli e le magie esistono*. Per gentile concessione di *Dynit Srl*. 25'

11.30 - 13.00 Proiezioni. **L'apprendista Babbo Natale - Il Natale di Nicholas** di Luc Vinciguerra. Per gentile concessione di *Dall'Angelo Pictures*. 1h28'

13.00 - 14.00 **Panini** presenta: **La nuova alba del Sol Levante**. Le prime novità Planet Manga del 2013.

14.00 - 15.00 **GP Publishing** presenta: **GP Manga - Prospettiva 2013**. **Luca Baboni**, coordinatore editoriale di *GP Publishing*, ed **Enrico de Stefano** presentano le prime novità editoriali GP Manga del 2013!

15.30 - 17.00 Conferenza. **L'immaginario fantascientifico, dal fumetto al cinema alla narrativa. Visioni immaginifiche o più che futuribili realtà?**
Incontro con il futurologo **Roberto Vacca**.



- 17.15 - 18.15** Proiezioni. **Gundam Unicorn** di Kazuhiro Furuhashi. Ep. 1 *Il giorno dell'Unicorno*. Per gentile concessione di Dynit Srl. 60'
- 18.30 - 19.15** Proiezioni. **Eroi grandi così**. Episodi dalla serie *Lilliput put* di Bruno Bozzetto. Ep. *La coccinella Graziella, la zanzara Osvaldo, il bruco Arturo, la termite Anita, la pulce Felice, la libellula Raffaella, la cavalletta Violetta*. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 42'

Padiglione 12 - Sala B - Officina del fumetto 2 - Incontri e proiezioni

- 10.30 - 11.00** Proiezioni. **Fiabe del mago dei sogni** di Robert Schinkel. Ep.: *I sei servi, La bella addormentata, Hansel e Gretel*. Realizzati con la tecnica della sabbia. Per gentile concessione di Dall'Angelo Pictures. 30'
- 11.00 - 11.30** Proiezioni. **La foresta dei sogni - Benvenuto Iggle Piggle**. DVD n. 1 Ep. 2 *Tutti quanti saltano*. Per gentile concessione di Medusa Film Spa. 28'
- 11.30 - 12.00** Proiezioni. **La foresta dei sogni - Benvenuto Iggle Piggle**. DVD n. 1 Ep. 3 *Iggle Piggle e Upsy Daisy macchiano tutto*. Per gentile concessione di Medusa Film Spa. 28'
- 12.00 - 13.30** Proiezioni. **Alice** di Ian Svankmajer. Versione inglese sottotitolata in italiano. Con la partecipazione di **Bruno di Marino** e **Gian Luca Curti**. Per gentile concessione di Gruppo Editoriale Minerva - Rarovideo. 1h 23'
- 13.30 - 14.30** **Tunù Editori dell'immaginario** presenta: **Semplice! Realizzare graphic novel?** **Stefano Simeone** e **Emilio Lecce** raccontano le loro brillanti esperienze.
- 16.00 - 16.30** Proiezioni. **Animazioni 2. Cortometraggi italiani contemporanei**. A cura di Paola Bristot e Andrea Martignoni. *Arithmétique* di Giovanni Munari e Dalila Rovazzani, 2010, 4'. *Imago* di Beatrice Pucci, 2008, 5'50". *Ci sono gli spiriti* di Alvise Ronzini, 2009, 6'20". *Corpus No Body* di Saul Saguatti e Audrey Coianiz, 2010, 6'. *Topo glassato al cioccolato* di Donato Sansone aka Milkyeyes, 2011, 2'40". *Silenziosa-Mente* di Alessia Travaglio, 2011 5'.
- 17.00 - 17.30** Proiezioni. **Che pazienza!** Di Giorgio Valentini e Silvio Pautasso. Serie ispirata alle *Favole* di Andrea Paziienza. Ep. *Gigione non si lava, Cunicoli e tombini, Le ombre della città*. Per gentile concessione della Gallucci Editore. 30'
- 17.30 - 18.00** Proiezioni. **La lunga calza verde** di Roberto Gavioli e Cesare Zavattini. Per gentile concessione di Istituto Luce - Cinecittà e Fondazione Luigi Micheletti. 20'
- 18.00 - 19.30** Proiezioni. **Toy Story 3** di Lee Unrich. Per gentile concessione della Disney - Pixar. 1h 42'



L'officina del fumetto

Convegni, conferenze, tavole rotonde e incontri con gli autori, formazione

Romics è l'appuntamento per gli addetti al settore e per il pubblico, per fare il punto sullo stato del fumetto italiano e internazionale. Conferenze, tavole rotonde, incontri sul tema e con gli autori, **Romics** segue il work in progress in un'officina sempre all'opera su: fumetto, animazione, rapporto con i nuovi media, multimedialità, gioco, videogiochi, interazioni con la fantascienza e il fantasy, lezioni sul fumetto. Quest'anno, tra le tante iniziative in programma, **Romics rende un grande omaggio all'universo della Fantascienza**, con diverse conferenze e con la celebrazione di Urania, la storica rivista del settore. Uno sguardo importante poi al **legame sempre più saldo che intercorre tra fumetto, animazione, narrativa e grandi colossal cinematografici e televisivi: come è cambiato il modo di immaginare e comunicare l'eroe, dai comics alla nuova era transmediale?** E poi, **come sono cambiati gli stili grafici degli autori italiani e su quali influenze?**

WORKSHOP. "INCONTRO CON GIACOMO BEVILACQUA, CREATORE DELLA STRISCIA CULT A PANDA PIACE"

L'autore terrà un workshop sulla serie e presenterà al pubblico di **Romics** in anteprima assoluta italiana il suo nuovo fumetto *Metamorphosis*.

Venerdì 28 settembre, ore 12.30-14.30. Sala A - L'officina del fumetto 1. Padiglione 11



TAVOLA ROTONDA. "OLTRE IL JAPAN ORIENTED. L'INFLUENZA DEL FUMETTO, DELL'ANIMAZIONE E DELL'ILLUSTRAZIONE GIAPPONESE SUI "NUOVI" AUTORI ITALIANI: QUESTIONI DI STILE!"

Intervengono Lorenzo Ceccotti (*illustratore, grafico, designer*), Deborha Daniele (*illustratrice, fumettista e concept artist*), Midori Yamane (*docente di Manga presso la Scuola Internazionale di Comics*), Stefano Caselli (*autore, docente presso la Scuola Romana dei Fumetti*). Coordina Mario Bellina (*autore e sceneggiatore*).

Venerdì 28 settembre ore 15.00-16.45. Sala A - L'officina del fumetto 1. Padiglione 11



TAVOLA ROTONDA. "TUTTI I SEGRETI DI URANIA: FANTASCIENZA & ITALIA, UN AMORE LUNGO 60 ANNI."

Intervengono: Giuseppe Lippi (*curatore della collana Urania*), Gianfranco De Turreis (*critico e storico della fantascienza e del fantastico, tra i massimi esperti italiani su H.P.-Lovecraft*), Errico Passaro (*scrittore e critico, autore del romanzo Zodiac*). Coordina Alessandro Bottero (*giornalista, sceneggiatore, critico e traduttore*).

Venerdì 28 settembre ore 17.00-18.45. Sala A - L'officina del fumetto 1. Padiglione 11

CONFERENZA. "SUPEREROI NEI SUPERMEDIA: VENDICATORI, ESPLORATORI E HOBBIT."

Intervengono Federico Gironi (*presentatore e giornalista, Coming Soon Television*). Roberto Genovesi (*direttore Artistico Cartoons on the bay, RAI*). Interviene e coordina Max Giovagnoli (*scrittore e Media Design Coordinator, Istituto Europeo di Design*)

Sabato 29 settembre ore 12.30-14.00. Sala B - L'officina del fumetto 2. Padiglione 12

**CONFERENZA. "DA CAPITAN FUTURO A GUERRE STELLARI. GLI AVVENTURIERI DELLO SPAZIO TRA LETTERATURA E CINEMA."**

Intervengono: Armando Corridore e Ugo Malaguti. Modera: Pier Luigi Manieri

Sabato 29 settembre ore 18.15-19.30. Sala A - L'officina del fumetto 1. Padiglione 11**CONFERENZA. "L'IMMAGINARIO FANTASCIENTIFICO, DAL FUMETTO AL CINEMA ALLA NARRATIVA. VISIONI IMMAGINIFICHE O PIÙ CHE FUTURIBILI REALTÀ?"**Incontro con il futurologo **Roberto Vacca**.**Domenica 30 settembre ore 15.30 - 17.00. Sala A - L'Officina del fumetto 1. Padiglione 11****E INOLTRE... LA FORMAZIONE: LE LEZIONI, APERTE A TUTTO IL PUBBLICO,**COORDINATE DALLA **SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS** E DALLA **SCUOLA ROMANA DEL FUMETTO****LEZIONE DI FUMETTO: IL MANGA**Tenuta da **Midori Yamane**, a cura della *Scuola Internazionale di Comics*.**Giovedì 27 settembre ore 15.00- 17.00. Sala B - L'officina del fumetto 2. Padiglione 12****LEZIONE: LO STORYBOARD CINEMATOGRAFICO**Tenuta da **Carlo Labieni** (*story board artist*), a cura della *Scuola Romana del Fumetto*.**Giovedì 27 settembre ore 17.00 -19.00. Sala B - L'officina del fumetto 2. Padiglione 12****LEZIONE DI FUMETTO: RACCONTARE PER IMMAGINI**Tenuta da **Roberto dal Prà**. A cura della *Scuola Internazionale di Comics*.**Venerdì 28 settembre ore 13.30-15.00. Sala B - L'officina del fumetto 2. Padiglione 12****LEZIONE-INCONTRO: IL CARTONE ANIMATO SERIALE: ULISSE IL MIO NOME È NESSUNO**(Vincitore del premio *Kineo* all'ultimo Festival del Cinema di Venezia) a cura degli autori: Claudio Bruni (*aiuto regista*), Giuseppe Laganà (*regista*), Massimo Rotundo (*character design*), Stefano Santarelli (*sceneggiatura*) e Massimo Vincenti (*sceneggiatore*). A cura della *Scuola Romana del Fumetto***Venerdì 28 settembre ore 17.50-19.30. Sala B - L'officina del fumetto 2. Padiglione 12**

E poi tanti appuntamenti dedicati al fumetto italiano e internazionale e all'animazione, le presentazioni delle case editrici, con i loro autori, per illustrare il programma editoriale del 2013, con tutte le novità. (Per gli appuntamenti, consultare il programma generale).

**Mostra****IVAN GRAZIANI: L'ARTE (GRAFICA) DI UN GRANDE MUSICISTA**

I grandi artisti, che scrutano la realtà con sguardo indagatore alla ricerca dei particolari e delle sfumature più dense di significato, spesso non limitano la propria capacità espressiva all'uso di un solo mezzo artistico. Così anche **Ivan Graziani**, oltre che alle note, affidava all'inchiostro a china, agli acquarelli e alle matite colorate, l'espressione viva della sua sensibilità artistica.

Con un tratto a volte graffiante altre più morbido, con decisione e senza sbavature, Ivan illustrava le sue gallerie di personaggi, quasi cinematografici, immortalandone le caratteristiche più pregnanti con pochi, pulitissimi, tratti di china. E le pagine dei suoi block-notes si popolavano di uomini panciuti e donne giunoniche, personaggi comuni ritratti in scene di ordinaria quotidianità.

Per omaggiare questo incredibile talento nascosto, **Romics ha allestito una mostra che accompagnerà lo spettatore alla scoperta del mondo affascinante dei disegni di Ivan Graziani.**

Fulcro della mostra saranno i fumetti di Graziani, che vedono protagonista il personaggio di "*Gerardo - che muore ad storia*", caratterizzato da un graffiante humor nero. E poi ancora i disegni con espliciti rimandi alla sua produzione musicale e quelli dei blocchetti di schizzi, attraversando tutte le diverse tecniche grafiche utilizzate da Graziani, fino a giungere ai veri e propri "quadri".

Graziani scelse di manifestare a tutti il suo talento musicale e di tenere più nascosto quello di disegnatore ma forse in un'altra vita, a suo stesso dire, le cose sarebbero potute andare diversamente: "...a dire la verità questo mestiere del cantante l'ho fatto molto per "fame" e se fosse possibile in Italia mangiare disegnando, forse mi piacerebbe ricominciare daccapo perché un disegnatore è libero di fare quello che vuole, mentre un cantante è sempre nelle mani di troppa gente".





IL PRIMO FLASH MOB DI ROMICS!

Romics sarà teatro di uno spettacolare "flash mob", primo e unico nel suo genere.

Ragazzi in cosplay e non interpreteranno danzando e cantando la sigla ufficiale di Romics! Un appuntamento da non perdere!

A Romics tenete gli occhi aperti, potrebbe succedere in qualunque momento!



OMAGGIO AI 60 ANNI DI URANIA, LA STORICA COLLANA DI FANTASCIENZA

"Tutti i segreti di Urania: Fantascienza & Italia, un amore lungo 60 anni."

La Fantascienza non ha età. È sempre giovane. È sempre adulta. È sempre bambina. È sempre...fantascienza. Chi non ha mai sognato davanti ad una notte stellata? Chi è che non ha sperato di poter incontrare quei fantastici, meravigliosi, sconvolgenti, affascinanti esseri provenienti da altri mondi, da altri tempi, da altri luoghi? Se esiste qualcuno che è in grado di rispondere sinceramente "io" a queste domande, allora temetelo, perché chi è privo del senso del meraviglioso, chi crede solo in quello che si può dimostrare, definire, appiattare sul reale è pericoloso, quanto e più dei pazzi sognatori. **Urania è sempre stata la musa ispiratrice della Fantascienza in Italia.** Sessant'anni fa nasceva una collana, che ha donato a generazioni di lettori i massimi



capolavori del genere. La biblioteca completa di Urania racconta di mille mondi, e mille e mille esplorazioni. Di alieni spietati, di esseri divini e benevoli. Ci racconta della fine del mondo, e della nascita di altri nuovi meravigliosi universi. E per tutti questi anni gli autori presenti sulle sue pagine ci hanno accompagnato per i meravigliosi labirinti della fantasia, aiutandoci sempre a ritrovare l'uscita. Oggi, assieme a **Giuseppe Lippi**, attuale curatore della rivista, a **Gianfranco De Turrís**, uno dei massimi esperti della Fantascienza e del Fantastico, e ad **Errico Passaro**, autore e critico a suo agio in tutti i campi della letteratura di genere, parleremo di **Urania**, di sessant'anni di fantascienza in Italia e di come è difficile credere ancora ai dischi volanti, in un mondo che ha perso la speranza nel futuro.

Alessandro Bottero

Venerdì 28 settembre dalle 17.00 Sala A - L'officina del fumetto 1 - Pad. 11



Elenco espositori

PADIGLIONE 11

... ACCENDI.UNA.STELLA...

AKIBA

ALASTOR SRL

ALCHEMIAN SNC

AMBASCIATA DEL GIAPPONE ISTITUTO

GIAPPONESE DI CULTURA

AMICI DEL FUMETTO

AMICI DEL FUMETTO

AMICI DEL FUMETTO

AMICI DEL FUMETTO

AMORE DI BIJOUX

ANDREA MAGGIORI

ANDREA ZACCARIA COMICS

ANI POP GAM 1

ANI POP GAM 2

ANIME CIAK

ANIMEIMPORT.IT

ANTANI COMICS THE GANGBANG MAX

ASSOCIAZIONE COLORED CERBERO

ASSOCIAZIONE DYLANDOGOFILI

BAB'S & ASD

BAKEMONO LAB

BETAGAMES.IT

BOMA FUMETTI

BOSCO SPINOSO E TSURU TSURU

CANDYDESIGN

CARTOON PASSION 1

CARTOON PASSION 2

CHEZ LES XIJOUX

CIALI IN KAWAILAND

CIUFF CIUFF CARNEVALE

CLAUDIO GALINTA

COMPRALOSUBITO

CREAZIONI DI LUNA

CUTE CAN KILL

DAFNE BIJOUX SWEET JEWELS

DAITO ANIME

DAITO ANIME

DELIZIE SICILIANE F.LLI TAIBI

DIMENSIONE ANIME

DISCOUNT DEL FUMETTO

DISEGNIDISOGNI

ELARA

EUROCINA.IT

FANDOM MAJOKKOSHOP E BOKUU ART'S

FAVOLE DI LEGNO

FERIFOX CARTOON

FLAVIO FUMETTI

FORBIDDEN PLANET ROMA

FUMETTERIA HEAVY BOLTER

FUMETTI E SOGNI

FUMETTI ROMA

FUMETTOPOLI - ROMA

GADGET MANIA

GADGET MANIA 2

GAMES WORK SHOP

GAMESTEN

GENTE DI CARTOONIA

GIANTYMIER CREAZIONI PERSONALIZZATE

GIAPPONERIA SAKURASHU



GP PUBLISHING
 HARAJUKU
 HIME SHOP
 I LOVE PINS
 I LOVE RAMEN
 IL CAPRICCIO DI NAPOLI
 IL CHIOSCO DI VIALE MARCONI
 IL DROMEDARIO LEGGENDARIO
 IL NEGOZIO DEI SOGNI
 IL RAGNETTO
 IL TUGURIO CREATIVO
 IMPREVISTI E PROBABILITA' ROMA
 INCHIOSTRO E TEMPERA
 INTERNATIONAL COMICS CLUB
 JAPANIME.IT
 JAPANIMPORT.IT
 JAPANWIKI
 KAIDO ITALIA KPOP & JPOP
 KARMAKOMIX
 KEMPERLE ANITA
 KOMBINI STORE
 LA LOCANDA ALLA FINE DEI MONDI
 LA VIGNARELLA ANIME&DREAMS
 LE NINFE CREATION
 LOGOSEDIZIONI.IT
 LOPPOSTO FORLI'
 MAGIC PRESS EDIZIONI
 MAGICTOYS GIOCHI DI MAGIA
 MAGO SELVAGGIO
 MANGA SHOP KINGYO
 MANGA X
 MANGALAND
 MARCO ZACCARIA COMICS
 MAREMOTO
 MARSHAL INTERGROUP SRL

MARTA SWEETMAO
 MARTA TENEREZZE
 MARTINA'S FUMETTI
 MARTINA'S FUMETTI
 MAUEVIC
 MEDIOEVO
 MILLENNIUM SHOP SCAFATI (SA)
 MIMMIA COMICS
 MIMMIA MANGA
 MOONDANCE
 MR. & MISS. CLOCK
 MYCUTIELAND
 NELE GOES PINK
 NEMESI
 NEVERLAND
 NICOBLOE CREAZIONI
 NIPPOGADGETS
 NUVOLOSO
 OLIMPO DEL FUMETTO
 ORY COMIX
 ORY COMIX
 PANINI
 PANNA E FRAGOLA
 PAPIRO
 PASTICCERIA SICILIANA
 PLANET COLLECTION ROMA
 QUEEN KI KOKESHI
 RADICALLYTOON
 RAINBOW ACADEMY
 RONIN IMPORT
 SARAELUKA LAVORI IN CORSO
 SBUFFI DI PAROLE
 SCIUBIJOU CREATIONS
 SCREAMCREATIONS
 SCUOLA INTERNAZIONALE DI COMICS



SCUOLA ROMANA DEI FUMETTI
 SERGIO BONELLI EDITORE
 SISTAH IN WONDERLAND
 SQUIDINK.IT
 STAR SHOP DISTRIBUZIONE
 STAR SHOP ROMA
 STARDUST
 STRATEGIA E TATTICA
 SUPERGULP
 SUSHI-TEAM.COM
 SWEET & CHOCOLATE
 TAVOLEORIGINALI.NET
 TEKE YAOI MUSSHOP
 TEMPIO DEL GUSTO
 TERU TERU KUMO
 TOONSHILL.IT
 TOPAJA TOWN
 TOYSHUNTER
 TUFANO MICHELA
 TUNUE' EDITORI DELL'IMMAGINARIO
 VERONICA MORONI
 VERTIGOSHOP.IT
 VIDEOGIOCHIPERPASSIONE.COM
 W.R. BUSTE E ACCESSORI - L.S.C.
 WIGS AND COSPLAY
 WISHLOOT - YOUR CUSTOM APPAREL

 WWW.BECORSETS.COM
 WWW.JAPPAMONDO.COM
 WWW.LAVILADELPINGUI.COM
 WWW.NETCITYONLINE.COM
 WWW.NETCITYONLINE.COM
 WWW.SISCO78.COM
 WWWEMD-STORECOMDUDGADGETPELUCHE
 YELLOW KID

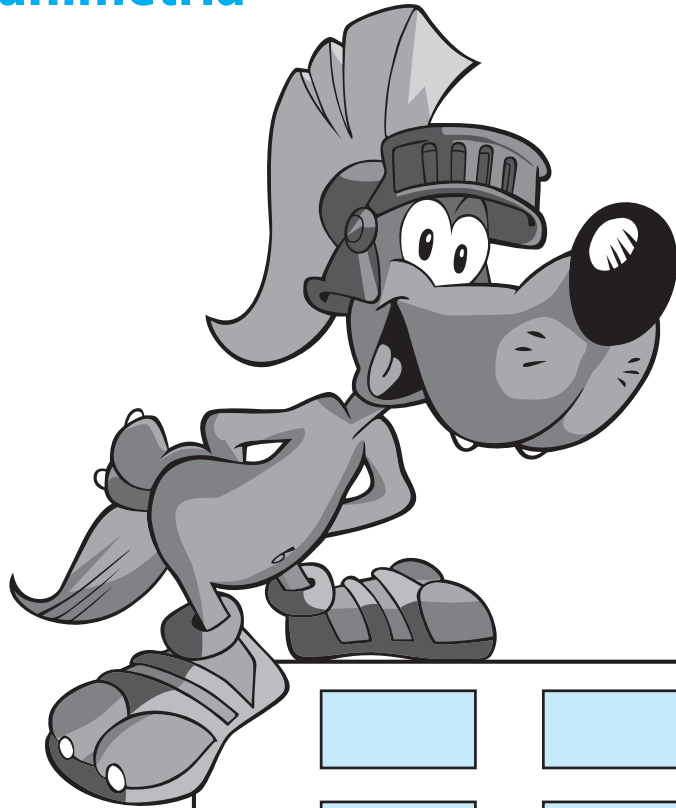
PADIGLIONE 12

DAITO ANIME
 BEL - AMI EDIZIONI
 BRAINWAVE SRL
 CATERINA PIRETTI
 COSMOVIEX SHOP & LAB
 CREPUNDIA COFFIN SHOP DI PICUTI CRISTINA
 DIGILIE STUDIO SCUOLA 3D E VISUAL FX
 EASY FIX - HARDWARE E GAMING
 FRANCESCO STRAMACCI
 IACOBELLI EDITORE
 IL FOLLETO DEL MARE
 ISTITUTO QUASAR DESIGN UNIVERSITY ROMA
 ITALICOMICS
 JAPAN WORLD
 L'UNIVERS DU BOMBON
 MODE ASIA ENTERPRISE
 NUVOLOSO
 PASTICCERIA SICILIANA
 PATRIZIA CORVAGLIA GIOIELLI
 SAKANA SUSHI
 SWEET & CHOCOLATE

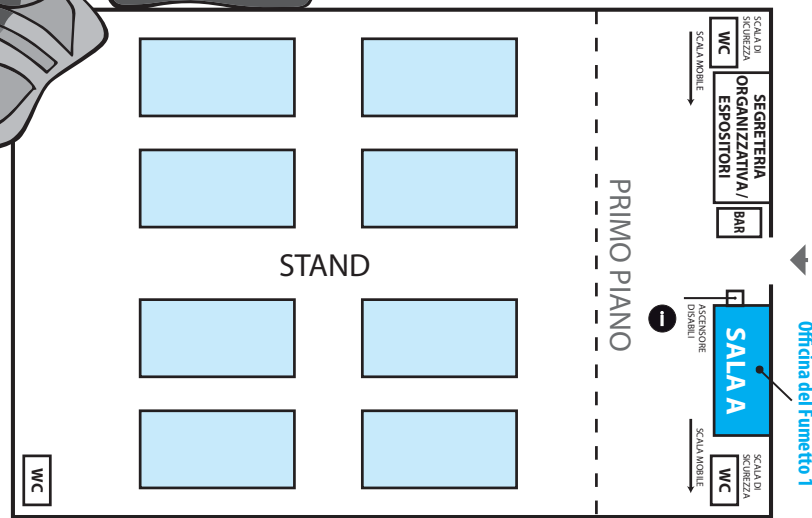
 501ST LEGION-ITALICA GARRISON
 ACCADEMIA ROMANA D'ARMI
 CAMARILLA ITALIA
 GO CLUB DI ROMA "FUJISAWA SHUKO"
 GOOD GAME
 GOTHAM SHADOWS
 I SIGNORI DELLA GUERRA
 PROPELLER
 REBEL LEGION ITALIAN BASE
 REINDER CORPORATION
 SPAGHETTI PROP
 TUSKEN RAIDERS



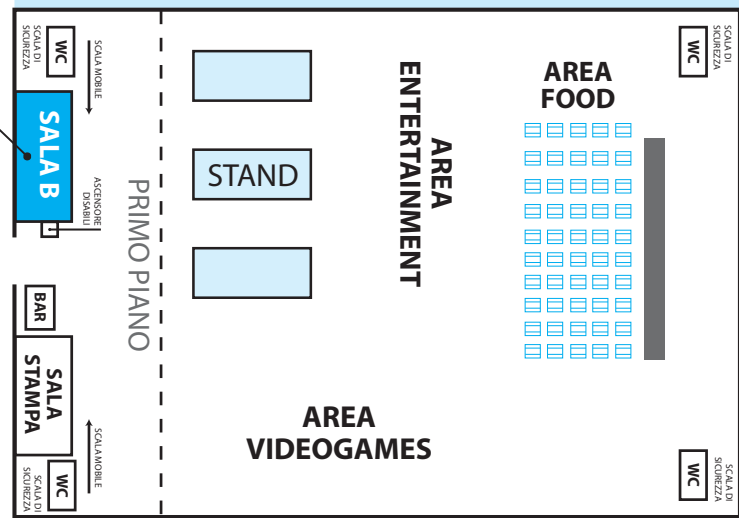
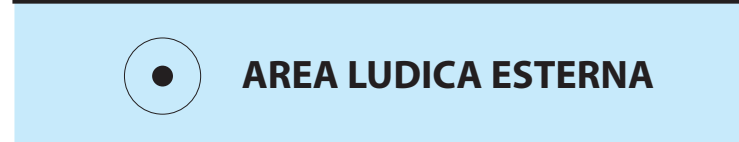
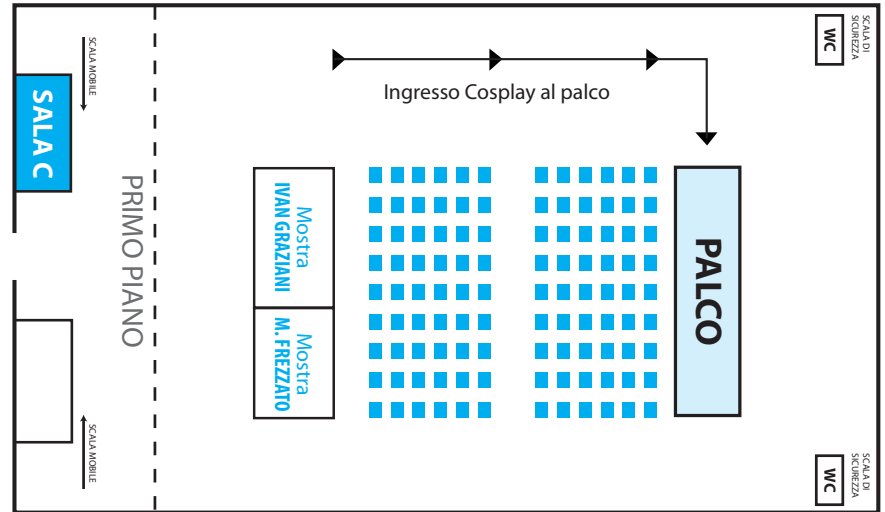
Planimetria



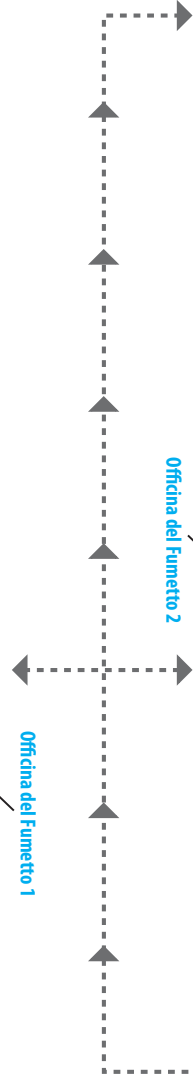
PADIGLIONE 11 (Area espositiva, presentazioni)



PADIGLIONE 14 - PALA BCC (Grandi eventi, proiezioni, incontri)



PADIGLIONE 12 (Area entertainment, videogames, food, espositiva)



INGRESSO NORD
BIGLIETTERIE

FERMATA FERROVIA



Premio

Romics / i Castelli Animati / TUTTO DIGITALE

in edicola e sul web

Torna l'appuntamento con il premio **Romics/I Castelli Animati/Tutto Digitale**: il concorso riservato agli home video di animazione nato nell'ambito del Festival **I Castelli Animati** e realizzato in collaborazione con il mensile *Tutto Digitale*. Una panoramica sulle uscite più interessanti dell'ultimo anno nel settore dell'animazione che si contendono i premi in palio. Sono previste proiezioni speciali di alcuni dei film partecipanti durante i giorni di svolgimento di **Romics**.

Un numero davvero eccezionale di partecipanti, ben 34 opere: tanti grandi titoli in concorso che ci offrono una panoramica davvero approfondita sulla ricchezza della produzione nell'animazione in tutto il mondo. E ce ne è davvero per tutti i gusti, dai prodotti per i più piccini ai classici per tutte le età, passando inoltre per le più svariate tecniche, dall'animazione tradizionale, alla tecnica della sabbia fino al 3D proposto in varie declinazioni.

PREMI

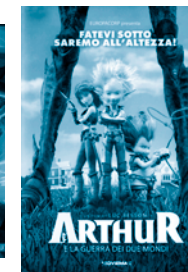
- GRAN PREMIO**
- AL MIGLIOR DVD**
- AL MIGLIOR OAV**
- AL MIGLIOR BLU-RAY 3D**
- AL MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO**
- ALLA MIGLIORE RACCOLTA DI EPISODI DI SERIE TELEVISIVA**
- ALLA MIGLIORE RACCOLTA DI CORTOMETRAGGI**
- ALLA MIGLIORE QUALITÀ TECNICA**
- AI MIGLIORI CONTENUTI EXTRA**

IN CONCORSO

- **Alice**
Gruppo Editoriale Minerva - Rarovideo
- **Animals United 3D**
Moviemax Media Group S.p.A.
- **Arrietty**
Lucky Red
- **Arthur e la guerra dei due mondi**
Moviemax Media Group S.p.A.
- **Cars 2**
Disney - Pixar
- **Che pazienza!** (episodi inediti)
Distribuzione: Gallucci Editore
- **Eroi grandi così**
Distribuzione: Gallucci Editore
- **Fiabe del mago dei sogni**
Efteling / Dall'Angelo Pictures



- **Gundam Unicorn** (oav)
Dynit
- **Il delfino - Storia di un sognatore**
Dolphin / Dall'Angelo Pictures
- **Il gatto con gli stivali**
Dreamworks Animation SKG / Universal Pictures Italia
- **Il generale e i fratellini d'Italia**
Coproduzione: Rai Fiction - Lanterna Magica
- **Il paradiso può attendere**
Moviemax Media Group S.p.A.
- **Il re leone**
Disney - Pixar
- **I puffi**
Columbia Pictures / Sony Pictures Entertainment
- **I sospiri del mio cuore**
Lucky Red
- **Kung Fu Panda**
Dreamworks Animation SKG / Universal Pictures Italia
- **La foresta dei sogni** - Benvenuto Iggie Piggie
BBC - Medusa Film S.p.A.
- **La lunga calza verde**
Cinecittà Luce S.p.A.
- **Lilli e il vagabondo**
Disney - Pixar
- **Le avventure di Tin Tin**
Columbia Pictures e Paramount Pictures / Sony Pictures Entertainment
- **L'apprendista Babbo Natale - Il Natale di Nicholas**
Gaumont / Dall'Angelo Pictures
- **L'era glaciale 3**
Distribuzione 20th Century Fox Home Entertainment
- **Lupin III - Verde contro rosso**
Yamato Video - Cecchi Gori Home Video
- **Mià e il Migù**
CG Home Video
- **Madoka magica** (serie tv). Box 1
Dynit
- **Mazinkaiser SKL**
Yamato Video - Cecchi Gori Home Video
- **Mazinger Edition Z the impact!** Box 1
Yamato Video - Cecchi Gori Home Video
- **Pokemon il film: Nero-Victini e Reshiram + Pokemon il film: Bianco-Victini e Zekrom**
Universal Pictures Italia
- **Pirati! Briganti da strapazzo**
Columbia Pictures / Sony Pictures Entertainment
- **Rio**
20th Century Fox Home Entertainment
- **Seafood - Un pesce fuor d'acqua**
Moviemax Media Group S.p.A.
- **The legend of Millennium Dragon**
Studio Pierrot / Sony Pictures Home Entertainment
- **Toy Stori 3 3D**
Disney - Pixar





Cosplay Romics Award

La grande sfilata Cosplay di Romics

LE SELEZIONI PER IL WORLD COSPLAY SUMMIT - GIAPPONE LE SELEZIONI PER L'EUROCOSPLAY DI LONDRA



A **Romics** si tiene il grande appuntamento Italiano per tutti gli appassionati di *Cosplay*: migliaia di cosplayer in quattro ore di spettacolo ininterrotto davanti a più di diecimila spettatori. *Cosplay* è la contrazione di costume-player: interpretare e vestire i panni del proprio personaggio preferito dei fumetti, dell'animazione e dei games. Uno splendido hobby nato in Giappone e presto diffusosi in tutto il mondo. In Italia la tradizione si è presto sviluppata e **Romics** ha tanto contribuito a dargli la giusta visibilità e una location adeguata. Fin dalla sua prima edizione, 12 anni fa, **Romics** ha messo a disposizione del *Cosplay* un teatro vero e proprio con migliaia di spettatori. Ed oggi è accolto in una mega sala con oltre 10.000 posti tra sedute e in piedi.

Un insieme di creatività, tradizione e innovazione: migliaia di persone che si cimentano nel creare i costumi più impegnativi, artistici, riscoprendo tecniche tradizionali di costruzione, inventando soluzioni originali; si torna a cucire a mano, al laboratorio per lavorare il legno e altri materiali, si coinvolgono famiglia e amici. E non è un caso se l'Italia si è posizionata negli

anni ai primi posti al torneo mondiale del *Cosplay*, il **World Cosplay Summit**, un altro modo per far emergere l'alta qualità artistica e la creatività tutte italiane.

Ogni anno a **Romics** viene selezionato il team che rappresenta l'Italia al **World Cosplay Summit (WCS)**, la grande manifestazione *Cosplay* organizzata dalla TV Aichi che ogni anno si tiene a Nagoya (Giappone), con la quale **Romics** è gemellato fin dalla prima edizione. Il **WCS** è un vero e proprio campionato mondiale del *Cosplay*, con numerose nazioni coinvolte. La manifestazione Giapponese compie quest'anno 10 anni e a suo tempo





scelse Romics come location privilegiata per la selezione del team Italiano. Negli anni si è creato tra le due manifestazioni, **Romics** e **WCS**, un sodalizio e una collaborazione volti alla crescita della qualità del *cosplay* nel mondo.

Nell'edizione 2012 del **WCS**, tenutasi lo scorso agosto, hanno preso parte **Francesco La Manna** e **Paolo La Manna** e siamo lieti di annunciare che il Team Italia ha vinto il premio: **Docomo anime store prize**, per la fedeltà alla serie originale. Ancora una volta il *Cosplay* ai massimi livelli! Negli anni, l'Italia ha conquistato per ben due volte il titolo mondiale! I partecipanti al **Cosplay Romics Award** hanno inoltre la ghiotta opportunità di essere selezionati a rappresentare l'Italia all'**Eurocosplay di Londra**, altra importantissima realtà del settore, della quale Romics è partner fin dalla nascita della manifestazione inglese. Sarà **Daniela Lo Presti** a rappresentare l'Italia all'edizione 2012. A *Romics* di quest'anno si terrà la selezione per l'**Eurocosplay 2013**. Il **Cosplay Romics Award**, la sfilata *Cosplay* di **Romics**, precede l'assegnazione di diversi premi:



- **Miglior Costume Maschile**
- **Miglior Costume Femminile**
- **Miglior Gruppo**
- **Miglior Interpretazione**
- **Premio Speciale della Giuria**
- **Premio Speciale Sci-Fi**
- **Premio Speciale Costume più originale e innovativo**
- **Selezione per il WCS Giappone**
- **Selezione per l'Eurocosplay di Londra**

Ogni anno la Giuria è composta da grandi personalità del mondo del fumetto, dell'animazione, dell'editoria, del *cosplay* ed esperti del settore.

Il **Cosplay Romics Award**, la sfilata *Cosplay* di **Romics** è organizzato e prodotto da **Romics**.

L'organizzazione declina ogni responsabilità se, dopo le selezioni che si terranno regolarmente a **Romics**, per cause indipendenti dall'organizzazione stessa, per cause di forza maggiore, gli eventi dell'**Eurocosplay** o del **World Cosplay Summit** non si dovessero tenere o cambiassero data o subissero variazioni indipendenti da **Romics**.



Area Entertainment Programma

Le Associazioni presenti:

501st Legion - Italica Garrison
Accademia Romana d'Armi
Camarilla Italia
Battle for Vilegis
Go Club di Roma Fujisawa Shuko
Gotham shadows
I Signori della Guerra
Propeller
Rebel Legion Italian Base
Reindeer Corporation
Spaghetti Prop
Tusken Raiders

www.501italica.com
www.zaknafein.it
www.camarillaitalia.it
www.battleforvilegis.com
www.agi.go.it/ GoClubRomaNew
www.gotham-shadows.com
www.isignoridellaguerra.com

www.italianrebellegion.it
www.reincorp.it
www.spaghettiprop.it
www.tuskenraiders.org

GIOCO DA TAVOLO E GIOCO DI RUOLO

Armatevi di strategia, astuzia, abilità e... di una buona dose di fortuna per affrontare le sfide da tavolo. Sono più di cinquanta i titoli in prestito gratuito, dai grandi classici (come *Risiko*, *Wings of War*, *Viva il Re!*, *Città perdute*, *Niagara*) alle novità più apprezzate dagli appassionati e non solo!

Lasciatevi condurre in un'altra realtà dai giochi tridimensionali di *Dungeon 3d* e *Wargame zombi* e scoprite le novità proposte da LEGO.

Anche quest'anno, a **Romics 2012** si svolgono lezioni introduttive per gli inesperti e discussioni su tattiche e strategie di gioco per gli appassionati di sempre.

Ritorna inoltre il **GO**, uno dei giochi più amati in oriente che ha conquistato anche un vasto pubblico occidentale. Diventate campioni con l'area ludica curata da **Reindeer Corporation** e da **Go Club Fujisawa Shuko!**

Superare i limiti della realtà, scegliete un ruolo ed entrate nel vivo della competizione! Il gioco non è mai stato così reale! A **Romics 2012** è possibile apprendere le regole base e diventare giocatori esperti con le associazioni **Camarilla Italia** e **Reindeer Corporation**. Scegliete l'ambientazione che preferite tra le tante offerte ludiche proposte: *Onstage*, *Dungeons & Dragons 4° edizione*, *Avventure in prima serata*, *Spirit of the Century* e poi atmosfere cupe e gotiche con vampiri e maschere horror in un *World of darkness*.



SCHERMA ANTICA E RIEVOCAZIONI STORICHE

Schermidori addestrati a combattere in costume mostrano e insegnano coreografie che rievocano le migliori scene di **Game of Thrones**, la saga ispirata dall'opera di Gorge Raymond Richard, **A Song of Ice and Fire**, è nota in Italia con il titolo di **Il Trono di Spade** e ha cambiato il volto dell'intrattenimento: passione, azione, magia si fondono in una serie di avvincenti avventure epiche e fantasy.



Seguite le conferenze e i seminari sull'uso della scherma nella filmografia epica e fantastica degli ultimi anni per riscoprire insieme le più belle scene di successi come *Il Gladiatore*, *Troy*, *Trecento*, *Il Signore degli anelli* e *Le Cronache di Narnia*...

Per **Romics 2012** l'**Accademia Romana d'Armi** ospita alcuni dei più noti campioni di scherma sportiva e scherma storica; i campioni saranno a disposizione per brevi interviste, chiacchierate con il pubblico e coinvolgenti esibizioni. L'Accademia presenta inoltre le preview di *Elavia*, un progetto

innovativo, una fiction tutta italiana che si distingue dalle altre produzioni fantasy (come *Hercules* o *Xena*) per colorarsi di verosimiglianza storica: entra in scena il combattimento in chiave realistica!

ARENE ESTERNE

Negli spazi all'aperto, all'esterno dell'**Area Entertainment** continua l'appuntamento con il gioco di ruolo dal vivo. Incontri dimostrativi, tornei, duelli in costume e riproduzioni in lattice di armi storiche e fantasy. Superate i limiti del reale con *Battle for Vilegis* e affrontate le avventure medievali con i *Signori della guerra*.



AREA STAR WARS

Entra nel campo sabbipode ispirato dalla celeberrima saga fantascientifica *Star Wars* con l'associazione **Tusken Raiders** o sali a bordo dell'astronave *Tantive 4* con i ragazzi della **Rebel Legion Italia Base**, una struttura di 8 m. per 3 m., dove partecipare ai coreografici duelli con spade laser. Torna a **Romics** anche la guarnigione italiana del più grande club di *Star Wars Imperial Costuming* al mondo: con la **501st Italica Garrison** le forze imperiali e i valorosi ribelli sfiliranno tra i visitatori dando vita a duelli e a divertenti azioni di disturbo al pubblico. Curiosità, proiezioni, giochi per rievocare insieme l'avventura fantascientifica scritta da **Gorge Lucas**.

PROP MAKING AND COSTUMING

Il Prop maker è la figura professionale che nel cinema produce accessori e particolari abiti di scena: un arte, un hobby, una passione. **Spaghetti prop** e **Propeller** espongono accessori di perfetta fattura e soccorrono le "maschere ferite" con riparazioni istantanee: quindi cosplayers di tutto il mondo niente paura! Tra gli ospiti proposti da Propeller **Giorgio Viola**, che customizza dal vivo per **Romics 2012** un elmo molto speciale e **Gabriele Castorani** che realizza in pubblico oggetti in cuoio e risponde alle domande dei visitatori, dando consigli e spiegando le varie tecniche di lavorazione. Chi ne avrà il coraggio potrà attraversare le strade metropolitane della pericolosa *Gotham City* facendosi sorprendere accanto al *Batsegnale* o ai gargoyles di granito riprodotti a cura dell'associazione **Gotham Shadows**.



Credits

ORGANIZZAZIONE GENERALE

Fiera Roma
I Castelli Animati
Associazione Cicr

REALIZZAZIONE

Direzione Organizzativa
Luisa Ridori - Fiera Roma

Sabrina Perucca - Coordinamento Culturale
I Castelli Animati

ORGANIZZAZIONE

Rosanna Poggiaroni
Livia Senese

Elisa Bellotti
Maurizio Bonichini
Roberto Cavallaro
Anna Castellani
Susanna Fiale
Paolo Lanfranco
Giuseppe Locicero
Valerio Pasquieri
Alberto Sarasso

AREA COMMERCIALE

Brainwave S.r.l.

RESPONSABILE AREA COMMERCIALE

Nicola Orizi

UFFICIO STAMPA

Maurizio Quattrini
maurizioquattrini@yahoo.it

COMUNICAZIONE E STAMPA

Outline S.r.l.

Area Ludica a cura delle associazioni ludiche del Lazio - **Consulente** Giulio Catesini

Consulenza Settore Eventi

Mirko Fabbreschi

Si ringraziano per la collaborazione alla costruzione di Romics 2012

Alessio Amodeo, Stefano Belli, Mario Bellina, Alessandro Bottero, Armando Corridore, Luigi Della Rossa, Gloria Ducci, Max Giovagnoli, Anna Graziani, Filippo Graziani, Eurocosplay Organizer Team, I Raggi Fotonici, , Andrea Martignoni, Stefano Marzorati, Ishii Masami, Fabrizio Mazzotta, Sumiko Osugi, Duccio Pasqua, Giacomo Puma, Laura Salamone, Andrea Scanzi, Luca Valtorta, Shima Ueda, WCS Organizer Team

E tutti gli **autori**, **le case editrici**, **le case di produzione e di distribuzione** che hanno reso possibile questo festival.



Indice

Benvenuti a Romics 2012

- Introduzione del Presidente di Fiera Roma, Mauro Mannocchi 1
- Introduzione di Sabrina Perucca, Coordinamento Culturale I Castelli Animati 2

I Romics d'Oro:

- Aoi Ohmori 3
- Massimiliano Frezzato 4

Sugli schermi di Romics - Le proiezioni 6

Programma 8

L'Officina del Fumetto 15

Mostre

- Ivan Graziani 17

Eventi Speciali

- Cartoon Music Show @ Romics 19
- Il Cosplay Kids! 19
- I 50 anni dell'uomo ragno 19
- Il primo Flash Mob di Romics! 20
- Omaggio ai 60 anni di Urania, la storica collana di fantascienza 20

Elenco Espositori 21

Planimetria Romics 24

Premio Romics / Castelli Animati / Tutto Digitale 26

Cosplay Romics Award 29

Area Entertainment:

- Programma 31

Credits 33

Info: Tel. +39.06.93953069 - Fax +39.06.45557366
info@romics.it - www.romics.it



A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing or drawing.