



Fiera di Roma L'oscuro Diabolik e il poetico Pollon: così torna Romics

LA RASSEGNA

L'oscuro Diabolik e la psichedelica Pollon, i giochi di carte e quelli al computer, i fumetti, i manga e i film. E gli appassionati, sempre tantissimi, a riempire gli spazi della Fiera di Roma: tornerà dal 3 al 6 ottobre Romics, la fiera internazionale del fumetto, dell'animazione, del cinema e dei games giunta alla sua XXXIII edizione.

LO SPAZIO

In tutto cinque padiglioni su 70.000mq di spazio, con oltre 350 espositori: manifesto a tema Eva Kant e Diabolik (realizzato da Giuseppe Palumbo, vincitore del Romics d'oro), area movie destinata ai film in cartellone (in programma anche la proiezione di contenuti esclusivi su *Longlegs*, l'atteso

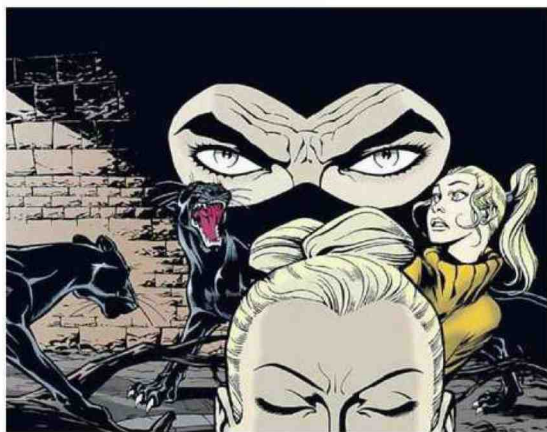
horror-thriller con Nicolas Cage in sala dal 31 ottobre) e uno spazio nuovo, l'area kids & junior nel padiglione 6 pensata per i più piccoli. Tre gli artisti insigniti del Romics d'oro, a ciascuno dei quali la fiera dedica una mostra: Giuseppe Palumbo, Hidetoshi Omori (direttore delle animazioni per oltre duecento titoli tra cartoon e videogames) e lo storyboard artist Jim Cornish. Romics festeggerà anche tre importanti anniversari, quello di Pollon, una delle serie di animazione più amate di sempre, trasmessa in Italia 40 anni fa e ricordata con aneddoti, documenti d'epoca e live dei Raggi Fotonici, il quarantennale del film *La Storia*

infinita di Wolfgang Petersen, e i 60 anni del draghetto Grisù. Tra gli ospiti, attesi l'umorista Pera Toons e Cristina D'Avena, in concerto il 5 ottobre, ma anche Luca Papeo, che presenterà l'atteso crossover *Jeeg contro Goldrake*, realizzato con la supervisione del mangaka Go Nagai. In programma anche masterclass con autori del fumetto ed eventi di gioco nell'area game: il programma completo su romics.it.

► Fiera Roma, Via Portuense 1645. Dal 3 al 6 ottobre, dalle 10 alle 20

Ilaria Ravarino

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una tavola di Giuseppe Palumbo, autore del manifesto

