

cultura

Tempo libero



Libreria Spazio Sette

Luigi Manconi, «La scomparsa dei colori»

Oggi alle 18, nella libreria Spazio Sette (via dei Barbieri 7), Luigi Manconi presenta il suo libro, *La scomparsa dei colori* (Garzanti), con Marino Stabaiti e Conita De Gregorio. Diventare cieco è un'esperienza drammatica. Significa il consumarsi dei rapporti con il mondo, con le sue misure e i suoi colori, con le sue promesse e le sue sorprese. E significa l'affaticarsi delle relazioni con gli altri e con le cose. Un libro testimonianza di un percorso di coscienza e conoscenza, il racconto di un mondo nuovo pieno di occhi. Manconi, sociologo e politico, è passato da una forte miopia all'ipovisione, alla cecità.



Per Giuseppe Palumbo - fumettista dal 1986, padre del primo supereroe masochista, Ramarro, e dal 2000 nella scuderia delle edizioni Astorina - Eva Kant e Diabolik sono praticamente due «amici». Parola sua: «Sono 40 anni che disegno e pubblico fumetti. Non passa giorno senza che almeno un attimo della giornata non sia dedicato a qualche progetto in essere o in divenire. *Nulla dies sine linea*. Da anni mi aggiro in questo labirinto di racconti, idee, festi e immagini. E da decenni ormai, c'è una coppia di amici che mi tiene compagnia: sono ladri e assassini, eppure non so fargliene una colpa. Sono Diabolik ed Eva Kant».

Non poteva dunque che essere lui a firmare il manifesto dedicato alla coppia di fuoriclasse più amati d'Italia che accompagna la 33esima edizione del Romics, in programma da giovedì a domenica alla Fiera di Roma, dove Palumbo sarà premiato con il «Romics d'Oro». Un'edizione segnata da novità, attesi ritorni, anniversari e molti ospiti. «Insieme a Palumbo, poliedrico disegnatore al quale è anche dedicata una mostra con oltre 100 originali, saranno premiati il giapponese Hidetoshi Omori, maestro che conta oltre 200 titoli di serie, lungometraggi e videogame nella sua carriera. E il film Cornish, straordinario storyboard artist che ha lavorato alle più celebri produzioni cinematografiche degli ultimi decenni, da *Gravity* di Alfonso Cuarón a *Batman Begins* di Christopher Nolan», ha anticipato Sabrina Perucca, direttrice artistica del Festival Internazionale del Fumetto.

Diabolik, Pollon e il live di Cristina

Da giovedì torna «Romics», fiera sul mondo dell'animazione: 350 espositori, premi alla carriera per Palumbo, Omori, Cornish D'Avena in concerto e anniversari per «La storia infinita» e Grisù



Protagonisti
Sopra, la fiera del Fumetto, passata edizione. A sinistra il giapponese Hidetoshi Omori, premiato con il Romics d'oro. Stesso riconoscimento per Giuseppe Palumbo (destra), disegnatore di Diabolik (in alto)



Animazione, Cinema e Games.

In arrivo mostre, masterclass, incontri con gli autori (il 3 ottobre quello con il tagliente Pera Toons, al secolo Alessandro Perugini), poi antiprime, concerti, proiezioni e gli immancabili cosplayer. Centinata gli appuntamenti in calendario, ospitati negli oltre 70 mila metri quadrati dei cinque padiglioni della Fiera, pronti ad accogliere 350 espositori del settore. Tra i più attesi quello del 5 ottobre con Luca Papeo che presenta il suo *Jeeg* contro *Gol-drake*, crossover molto atteso dai fan di *Go Nagai*, realizzato dallo Studio Itaca con la supervisione del celebre mangaka.

Poi spazio ai festeggiamenti con gli anniversari di Pollon, la mascotte dell'Olimpo che compie 40 anni. Quello del film *La storia infinita*, uscito nel 1984. E i 60 anni del tenore draghetto pompiere *Grisù*. Attesissimo anche il concerto di Cristina D'Avena, voce che ha cantato l'immaginario in formato cartone animato di intere generazioni (5 ottobre). Ancora musica con il premio «MusComics», che sarà consegnato, tra gli altri, a Franco Micalizzi, Lucio Macchiarrella e Giorgio Moroder, che saluterà il pubblico con un videomessaggio. Infine per i più piccoli la mostra *Lampadino e Caramella: un MagiRegno da guest star* che celebra le personalità dello spettacolo, dello sport, della cultura e dell'imprenditoria che hanno prestato la loro voce a questo cartone simbolo di impegno e inclusione: da Heinz Beck a Glanna Nannini e Bruno Vespa.

Natalia Ditefano
© BRACCIOTTI PERUZZI

Teatro Villa Pamphili

di Marie Curie

Ogni alle n il Teatro Villa Pamphili ospita un spettacolo scritto, diretto e interpretato da Annarita Colucci, in cui la danza incontra la danza e l'immagine. *Lumen* racconta la vita di Marie Curie, una delle scienziate più importanti del Novecento. Un monologo al femminile in cui prosa e immagine si fondono. Una storia di

Auditorium

«Ottobrara romana» con Sparagna e Gerini

Torna all'Auditorium Parco della Musica (stasera alle 18.30, Sala Sinopoli, auditorium.com) l'*Ottobrara Romana* con Ambrogio Sparagna, l'Orchestra Popolare Italiana e il Coro diretto da Anna Rita Colaianni, per celebrare il patrimonio della canzone



mediante l'uso di stornelli, strambotti e indimenticabili serenate di strada fra cui *Nina si voi dormite*, una delle canzoni più belle della tradizione, composta nel 1901, che in questa occasione sarà interpretata da Big Dave, una delle giovani voci più originali dello scenario P&B romano. Nel spettacolo

La Pelanda

Graphic design Day

Oggi dalle 11.30 al Mattatoio di Testaccio si rinnova per il secondo anno consecutivo l'appuntamento del RomaEuropa Festival dedicato al graphic design, coordinato da David Aprea e curato da Stefano Cipolla (art director dell'«Espresso») e Studio Mistaker. La Pelanda ospita un'intera giornata a ingresso gratuito dedicata ai linguaggi della grafica tra talk,



Le tabelle, o con un torpore che pareggiava in per...

SSA
bile

Interrot-
e denun-
onte Me-
unicipio,
ado del-
ove si sta
pedonale.
abile bal-
Massimo
via Arci-
riodo di
sista sol-
epesi sol-
mpitata,
e un re-
»
Pelati

ato
mo

e mentre
di nazio-
chiato di
tina nel-
via Sor-
sferrire i
rto, Ma-
che l'ha
forse do-
qualche
stato fer-
me della
ato dalla
omicidio.
estea e al-
li ha ten-
stata tra-
a Ro-
gnosi ri-
ale San-
orso per
a vittima
e dal ma-
rignani

Fiera Da giovedì 350 espositori, incontri, mostre, concerti



Premio Romics d'oro Il riconoscimento andrà, tra gli altri, a Giuseppe Palumbo, disegnatore di Diabolik

Il ritorno di Romics, con Diabolik, Grisu e Cristina D'Avena live

Torna da giovedì a domenica alla Fiera di Roma la 33esima edizione di Romics: 350 espositori, mostre, incontri con gli autori e gli immancabili cosplayer. Centinata gli appuntamenti, dal concerto di Cristina d'Avena, agli omaggi a Pollon e Grisu, al premio Romics d'oro per Giuseppe Palumbo, disegnatore di Diabolik.

a pagina **9** **Distefano**

DISTURDI MEI

di **Flavia Fiorentino**

C'è Andrea, c'è Andrea, tanti ragazzi ci trovavo nel calcio «l'na» per stare bene. A no in comunità ter per disturbi menta strutture protette, a autonomi. E fanno squadra Crazy for calcio a 5; fondata n lo psichiatra Santo B questi giorni, al Pala Sport al Flaminio, s do la prima ediz «Dream Euro Cu persone con distu vittime di stigma discriminazione s nizzato dall'asse profit Ecos e fin Commissione Eu tro ha visto l'ade zioni con più di ti tra calciatori (

UNIVERSITÀ E Migliaiaia per «la M dei ricerc tra scienz

Migliaiaia di ba zi e intere famigl tecnopato negli ul ni alla «Notte de e dei ricercatori ospedali, centr stand della maia «Scienza in citti hanno aperto le curiosità di gr per fare loro cc greti della mee scienza e le app l'intelligenza a Un'iniziativa c sensibilizzare a ne pubblica sui to ambientale, e le tecnologie come ad esem nel mondo dei

a pagi

oulé chiede fiducia e cerca il gol perduto

oma sfida il Venezia: l'argentino, al posto di Dybala, mai a segno su azione nel 2024

